

Conversaciones Simuladas

Name _____

- 1.
- **Directions:** You will now participate in a simulated conversation. First, you will have 30 seconds to read the outline of the conversation. Then, you will listen to a message and have one minute to read again the outline of the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn, you will have 20 seconds to respond. A tone will indicate when you should begin and end speaking. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.
 - **Instrucciones:** Ahora participarás en una conversación simulada. Primero, tendrás 30 segundos para leer el esquema de la conversación. Luego, escucharás un mensaje y tendrás un minuto para leer de nuevo el esquema de la conversación. Después, empezará la conversación, siguiendo el esquema. Siempre que te toque tu turno, tendrás 20 segundos para responder. Una señal te indicara cuando debes empezar y teminar de hablar. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.

(A) Imagina que estás en México y deseas comprar una prenda de ropa. Llamas a una compañía que vende por teléfono para comprar el artículo.

(B) La conversación.

[The text in **BOLD** reflects what you will hear on the recording. El texto en **NEGRITA** refleja lo que escucharás en la grabación.]

- **Vendedor • Contesta el teléfono.**
- Tú • Responde a su pregunta pidiendo un artículo específico de ropa.
- **Vendedor • Te contesta y te hace una pregunta.**
- Tú • Pide otra cosa.
- **Vendedor • Continúa la conversación.**



Conversaciones Simuladas

- Tú • Respóndele.
- **Vendedor • Te hace otra pregunta.**
- Tú • Contéstale.
- **Vendedor • Continúa la conversación.**
- Tú • Contéstale mostrando interés.
- **Vendedor • Continúa la conversación.**
- Tú • Elige el método de pago.
- **Vendedor • Responde y se despide.**



You will now listen to an audio selection.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

2. This part requires spoken responses.

Your spoken responses will be recorded. Your score will be based on what you record. It is important that you speak loudly enough and clearly enough for the machine to record what you say. You will be asked to start, pause, and stop your recorder at various points during the exam. Follow the directions and start, pause, or stop the recorder only when you are told to do so. Remember that the tone is a cue only to start or stop speaking—not to start or stop the recorder.

Esta parte requiere respuestas orales.



Conversaciones Simuladas

Tus respuestas orales serán grabadas. Tu calificación se basará en lo que grabes. Es importante que hables lo suficientemente alto y claro para que se graben tus respuestas. Durante el examen, se te pedirá que pongas en marcha, hagas una pausa o pares la grabadora. Sigue las instrucciones poniendo la grabadora en marcha, haciendo una pausa o parándola cuando se indique. Recuerda que el tono es una señal para empezar o dejar de hablar, no para poner la grabadora en marcha o pararla.

You have 1 minute to read the directions for this part.

You will participate in a conversation. First, you will have 1 minute to read a preview of the conversation, including an outline of each turn in the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response.

You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

You will now begin this task.

Tienes 1 minuto para leer las instrucciones de este ejercicio.

Vas a participar en una conversación. Primero, vas a tener 1 minuto para leer la introducción y el esquema de la conversación. Después, comenzará la conversación, siguiendo el esquema. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta.

Debes participar de la manera más completa y apropiada posible.

Ahora vas a empezar este ejercicio.

Tema curricular: La belleza y la estética

Tienes 1 minuto para leer la introducción.

Introducción

Esta es una conversación con Mariana, una compañera de clase. Vas a participar en esta conversación porque ella está organizando un desfile de moda como proyecto final en la clase de arte y diseño.

Mariana: Te saluda y te pide tu opinión.

Tú: Salúdala y dale una respuesta.



Conversaciones Simuladas

Mariana: Te da más detalles.

Tú: Responde afirmativamente y explícale cómo.

Mariana: Continúa la conversación y te hace otra propuesta.

Tú: Responde negativamente y explica por qué.

Mariana: Reacciona a tu respuesta y continúa la conversación.

Tú: Contéstale con detalles.

Mariana: Continúa la conversación y te hace una pregunta.

Tú: Propón alguna opción y despídete.



You will now listen to an audio selection.

Enter any notes as you prepare your response.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

Press record to begin each response to the conversation.

Response 1



Please respond, following directions from your teacher.

Response 2




Please respond, following directions from your teacher.




Conversaciones Simuladas


Response 3

 Please respond, following directions from your teacher.


Response 4

 Please respond, following directions from your teacher.


Response 5

 Please respond, following directions from your teacher.


3. Response 2

 Please respond, following directions from your teacher.


Response 3

 Please respond, following directions from your teacher.

Response 4

 Please respond, following directions from your teacher.

Response 5

 Please respond, following directions from your teacher.



Conversaciones Simuladas

- 4.
- **Directions:** You will now participate in a simulated conversation. First, you will have 30 seconds to read the outline of the conversation. Then, you will listen to a message and have one minute to read again the outline of the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn, you will have 20 seconds to respond. A tone will indicate when you should begin and end speaking. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.
 - **Instrucciones:** Ahora participarás en una conversación simulada. Primero, tendrás 30 segundos para leer el esquema de la conversación. Luego, escucharás un mensaje y tendrás un minuto para leer de nuevo el esquema de la conversación. Después, empezará la conversación, siguiendo el esquema. Siempre que te toque tu turno, tendrás 20 segundos para responder. Una señal te indicara cuando debes empezar y teminar de hablar. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.

(A) Imagina que te encuentras con tu amiga Ana en la cafetería de la escuela temprano por la mañana para hacer los preparativos para una fiesta antes del fin del año escolar.

(B) La conversación.

[The text in **BOLD** reflects what you will hear on the recording. El texto en **NEGRITA** refleja lo que escucharás en la grabación.]

- **Ana • Te saluda**
- Tú • Salúdala y coméntale algo que te pasó últimamente.
- **Ana • Continúa la conversación.**
- Tú • Respóndele.
- **Ana • Continúa la conversación.**



Conversaciones Simuladas

- Tú • Respondele y explica tu preferencia.
- **Ana • Continúa la conversación.**
- Tú • Respondele y sugiere algo apropiado.
- **Ana • Continúa la conversación y se despide.**
- Tú • Di cuándo y dónde se reunirán de nuevo y despídete.



You will now listen to an audio selection.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

- 5.
- **Directions:** You will now participate in a simulated conversation. First, you will have 30 seconds to read the outline of the conversation. Then, you will listen to a message and have one minute to read again the outline of the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn, you will have 20 seconds to respond. A tone will indicate when you should begin and end speaking. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.
 - **Instrucciones:** Ahora participarás en una conversación simulada. Primero, tendrás 30 segundos para leer el esquema de la conversación. Luego, escucharás un mensaje y tendrás un minuto para leer de nuevo el esquema de la conversación. Después, empezará la conversación, siguiendo el esquema. Siempre que te toque tu turno, tendrás 20 segundos para responder. Una señal te indicara cuando debes empezar y teminar de hablar. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.

(A) Has solicitado un puesto como aprendiz en la emisora de televisión Nuestravisión. Imagina



Conversaciones Simuladas

que recibes una llamada telefónica de la directora de la estación para hablar sobre el trabajo.

(B) La conversación.

[The text in **BOLD** reflects what you will hear on the recording. El texto en **NEGRITA** refleja lo que escucharás en la grabación.]

- **Entrevistadora • Te saluda.**

- Tú • Salúdala y contesta la pregunta.

- **Entrevistadora • Te explica acerca de la posición.**

- Tú • Responde a la pregunta.

- **Entrevistadora • Continúa la entrevista.**

- Tú • Responde a la pregunta.

- **Entrevistadora • Continúa la entrevista.**

- Tú • Contesta que no es posible y ofrece una alternativa.

- **Entrevistadora • Continúa la entrevista.**

- Tú • Haz una(s) pregunta(s).

- **Entrevistadora • Continúa la entrevista.**

- Tú • Despidete.



Conversaciones Simuladas



You will now listen to an audio selection.

Enter any notes as you prepare your response.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

Press record to begin each response to the conversation.

Response 1



Please respond, following directions from your teacher.

Response 2



Please respond, following directions from your teacher.

Response 3



Please respond, following directions from your teacher.

Response 4



Please respond, following directions from your teacher.

Response 5



Please respond, following directions from your teacher.

Response 6



Conversaciones Simuladas



Please respond, following directions from your teacher.

- 6.
- **Directions:** You will now participate in a simulated conversation. First, you will have 30 seconds to read the outline of the conversation. Then, you will listen to a message and have one minute to read again the outline of the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn, you will have 20 seconds to respond; a tone will indicate when you should begin and end speaking. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.
 - **Instrucciones:** Ahora participarás en una conversación simulada. Primero, tendrás 30 segundos para leer el esquema de la conversación. Luego, escucharás un mensaje y tendrás un minuto para leer de nuevo el esquema de la conversación. Después, empezará la conversación, siguiendo el esquema. Siempre que te toque tu turno, tendrás 20 segundos para responder; una señal te indicará cuando debes empezar y terminar de hablar. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.

(A) Imagínate que te encuentras en la oficina del señor Diego Carrasco, el director de Estudios en el Extranjero, para entrevistarte como un posible líder de un grupo de estudiantes que va a Costa Rica, donde estudiaste el año pasado durante el verano.

(B) La conversación

[The **bolded** lines reflect what you will hear on the recording. Las líneas en **negrita** reflejan lo que escucharás en la grabación.]

- **Sr. Carrasco • Te da la bienvenida.**
- Tú • Salúdalo y preséntate.
- **Sr. Carrasco • Te hace una pregunta.**
- Tú • Responde a la pregunta.



Conversaciones Simuladas

- **Sr. Carrasco • Continúa la conversación.**
- Tú • Responde a la pregunta ofreciendo más detalles.
- **Sr. Carrasco • Continúa la conversación.**
- Tú • Da tu opinión sobre lo que te pregunta.
- **Sr. Carrasco • Continúa la conversación.**
- Tú • Responde a la pregunta.
- **Sr. Carrasco • Se despide.**



You will now listen to an audio selection.

Enter any notes as you prepare your response.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

Press record to begin each response to the conversation.

Response 1



Please respond, following directions from your teacher.

Response 2




Please respond, following directions from your teacher.




Conversaciones Simuladas


Response 3

 Please respond, following directions from your teacher.

Response 4

 Please respond, following directions from your teacher.

Response 5

 Please respond, following directions from your teacher.

- 7.
- **Directions:**

You will participate in a conversation. First, you will have 1 minute to read a preview of the conversation, including an outline of each turn in the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response.

You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

- **Instrucciones**

Vas a participar en una conversación. Primero, vas a tener 1 minuto para leer la introducción y el esquema de la conversación. Después, comenzará la conversación, siguiendo el esquema. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta.

Debes participar de la manera más completa y apropiada posible.

Tema curricular: La vida contemporánea

Tienes 1 minuto para leer la introducción.



Conversaciones Simuladas

Introducción

Esta es una conversación con Carla, una amiga de clase. Vas a participar en esta conversación porque tu amiga no pudo asistir a la reunión con los consejeros académicos en la que se dieron sugerencias sobre los estudios universitarios.

Carla • Te saluda y te hace una pregunta.

Tú • Responde con la información que te pide.

Carla • Continúa la conversación y te hace unas preguntas.

Tú • Responde con detalles.

Carla • Te hace otra pregunta.

Tú • Responde con detalles.

Carla • Reacciona a tu respuesta y te hace otra pregunta.

Tú • Ofrece alguna sugerencia.

Carla • Continúa la conversación y te hace una última pregunta.

Tú • Acepta la sugerencia y despídete.



You will now listen to an audio selection.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

-
8. • **Directions:** You will now participate in a simulated conversation. First, you will have 30 seconds to read the outline of the conversation. Then, you will listen to a message and have one minute to read again the outline of the conversation. Afterward, the conversation will begin, following the outline. Each time it is your turn, you will have 20 seconds to respond; a tone will indicate when you should begin and end speaking. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.



Conversaciones Simuladas

- **Instrucciones:** Ahora participarás en una conversación simulada. Primero, tendrás 30 segundos para leer el esquema de la conversación. Luego, escucharás un mensaje y tendrás un minuto para leer de nuevo el esquema de la conversación. Después, empezará la conversación, siguiendo el esquema. Siempre que te toque tu turno, tendrás 20 segundos para responder; una señal te indicará cuando debes empezar y terminar de hablar. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.

(A) Imagina que recibes un mensaje telefónico de tu amiga Maria quien te pide que lo llames por teléfono.

Escucha el mensaje. [You will hear the message on the recording. Escucharás el mensaje en la grabación.]

(B) La conversación.

[The text in **BOLD** reflects what you will hear on the recording. El texto en **NEGRITAS** refleja lo que escucharás en la grabación.]

- **Maria: Contesta el teléfono.**
- Tú:
 - Salúdalo.
 - Explica por qué llamas y pregúntale sobre el evento.
- **Maria: Responde a tu(s) pregunta(s) y te da detalles.**
- Tú: Acepta la invitación y expresa tu estado de ánimo.
- **Maria: Continúa la conversación.**



Conversaciones Simuladas

- Tú: Rechaza la invitación y sugiere una actividad alternativa.
- **Maria: Continúa la conversación.**
- Tú: Contesta con detalles.
- **Maria: Continúa la conversación.**
- Tú: Finaliza los planes y despídete.
- **Maria: Se despide. Cuelga el teléfono.**



You will now listen to an audio selection.

<!--td {border: 1px solid #ccc;}br {mso-data-placement:same-cell;}-->Enter any notes as you prepare your response.



Please respond on separate paper, following directions from your teacher.

<!--td {border: 1px solid #ccc;}br {mso-data-placement:same-cell;}-->Press record to begin each response to the conversation.

Response 1



Please respond, following directions from your teacher.

Response 2



Please respond, following directions from your teacher.

Response 3



Conversaciones Simuladas



Please respond, following directions from your teacher.

Response 4



Please respond, following directions from your teacher.

Response 5



Please respond, following directions from your teacher.

9. General Speaking Directions

This part requires spoken responses. Your spoken responses will be recorded. Your score will be based on what you record. It is important that you speak loudly enough and clearly so that your responses are recorded.

Esta parte requiere respuestas orales. Tus respuestas orales serán grabadas. Tu calificación se basará en lo que grabes. Es importante que hables lo suficientemente alto y claro para que se graben tus respuestas.

Task 3: Conversation

You will participate in a conversation. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

Vas a participar en una conversación. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.




Conversaciones Simuladas

Esta es una conversación con Isabel, una compañera de tu clase de español. Vas a participar en esta conversación porque ella quiere conversar contigo sobre un proyecto para la clase y necesita que la ayudes.


- | | |
|--------|---|
| Isabel | • Te saluda y te hace una pregunta. |
| Tú | • Responde a la pregunta afirmativamente y ofrece una opción. |
| Isabel | • Reacciona y te hace una pregunta. |
| Tú | • Responde a la pregunta con detalles. |
| Isabel | • Continúa la conversación y te hace una pregunta. |
| Tú | • Contesta y da una opción |
| Isabel | • Continúa la conversación y te hace otra pregunta. |
| Tú | • Contesta con una explicación. |
| Isabel | • Continúa la conversación y te hace una última pregunta. |
| Tú | • Responde negativamente y sugiere una alternativa. |


Prompt 1

 You will now listen to an audio selection.


 Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 2

 You will now listen to an audio selection.

 Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 3

 You will now listen to an audio selection.



Conversaciones Simuladas



Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 4



You will now listen to an audio selection.



Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 5



You will now listen to an audio selection.



Please respond, following directions from your teacher.

10. Tema curricular: Las identidades personales y públicas

Tienes 1 minuto para leer la introducción.

Introducción

Esta es una conversación con Marta, una amiga del centro comunitario hispano. Vas a participar en esta conversación porque están trabajando en un proyecto para crear un mural que represente a personas famosas del mundo hispanohablante.



Conversaciones Simuladas

Marta • Te saluda y te hace una pregunta.

Tú • Responde y explica por qué.

Marta • Te hace una pregunta.

Tú • Responde con detalles.

Marta • Te hace una pregunta.

Tú • Rechaza la sugerencia y ofrece otra opción.

Marta • Continúa la conversación y te pide sugerencias.

Tú • Responde con detalles.

Marta • Continúa la conversación.

Tú • Responde con detalles.



You will now listen to an audio selection.

<!--td {border: 1px solid #ccc;}br {mso-data-placement:same-cell;}-->

Press record to begin each response to the conversation.

Response 1



Please respond, following directions from your teacher.

Response 2



Please respond, following directions from your teacher.

Response 3



Please respond, following directions from your teacher.

Response 4



Conversaciones Simuladas



Please respond, following directions from your teacher.

Response 5



Please respond, following directions from your teacher.

11. General Speaking

This part requires spoken responses. Your spoken responses will be recorded. Your score will be based on what you record. It is important that you speak loudly enough and clearly so that your responses are recorded.

Esta parte requiere respuestas orales. Tus respuestas orales serán grabadas. Tu calificación se basará en lo que grabes. Es importante que hables lo suficientemente alto y claro para que se graben tus respuestas.

Task 3: Conversation

You will participate in a conversation. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

Vas a participar en una conversación. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.

Esta es una conversación con Martín, el presidente del Club de Informática de tu escuela. Vas a participar en esta conversación porque le habías indicado tu interés en participar en un proyecto de trabajo voluntario en tu comunidad.




Conversaciones Simuladas


- Martín • Te explica el proyecto y te hace una pregunta.
- Tú • Responde afirmativamente a la pregunta con detalles.
- Martín • Te hace una pregunta.
- Tú • Responde dando detalles.
- Martín • Reacciona y te hace una pregunta.
- Tú • Contesta a la pregunta con detalles.
- Martín • Continúa la conversación y te hace otra pregunta.
- Tú • Responde dando una explicación.
- Martín • Continúa la conversación y te hace una última pregunta.
- Tú • Rechaza la sugerencia y ofrece una alternativa.


Prompt 1

 You will now listen to an audio selection.

 Please respond, following directions from your teacher.


Prompt 2

 You will now listen to an audio selection.

 Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 3

 You will now listen to an audio selection.

 Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 4



Conversaciones Simuladas



You will now listen to an audio selection.



Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 5



You will now listen to an audio selection.



Please respond, following directions from your teacher.

12. General Speaking Directions

This part requires spoken responses. Your spoken responses will be recorded. Your score will be based on what you record. It is important that you speak loudly enough and clearly so that your responses are recorded.

Esta parte requiere respuestas orales. Tus respuestas orales serán grabadas. Tu calificación se basará en lo que grabes. Es importante que hables lo suficientemente alto y claro para que se graben tus respuestas.

Task 3: Conversation

You will participate in a conversation. Each time it is your turn to speak, you will have 20 seconds to record your response. You should participate in the conversation as fully and appropriately as possible.

Vas a participar en una conversación. Cada vez que te corresponda participar en la conversación, vas a tener 20 segundos para grabar tu respuesta. Debes participar en la conversación de la manera más completa y apropiada posible.



Conversaciones Simuladas

Esta es una conversación con Armando, un compañero del Club Medioambiental de tu colegio. Vas a participar en esta conversación porque ustedes están organizando un evento para recaudar fondos para la escuela.

Armando	• Te saluda y te hace una pregunta.
Tú	• Responde a la pregunta.
Armando	• Reacciona a tu respuesta y te hace otra pregunta.
Tú	• Responde con detalles y ofrece algunas posibilidades.
Armando	• Continúa la conversación y te hace otra pregunta.
Tú	• Sugiere otras opciones.
Armando	• Reacciona a tu respuesta y te propone algo.
Tú	• Responde negativamente y propón una alternativa.
Armando	• Reacciona y te hace una sugerencia pidiéndote más información.
Tú	• Responde afirmativamente con detalles y despídete.

Prompt 1



You will now listen to an audio selection.



Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 2



You will now listen to an audio selection.



Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 3



You will now listen to an audio selection.




Please respond, following directions from your teacher.




Conversaciones Simuladas


Prompt 4

 You will now listen to an audio selection.

 Please respond, following directions from your teacher.

Prompt 5

 You will now listen to an audio selection.

 Please respond, following directions from your teacher.
